

SITE INSCRIT

Arrêté du 17 déc. 1948.

CRITÈRE : PITTORESQUE**TYPLOGIE** :

Site urbain, bourg, village

MOTIVATION DE PROTECTION

« Ensemble urbain de grande valeur. Suite de façades d'une grande tenue quoique d'époques diverses ».

Extrait du Rapport Général du dossier d'inscription
Ce côté de la rue est composé d'une succession de bâtiments et de façades des XI^e, XIII^e, XV^e, XVII^e et XVIII^e siècles.**Les façades impaires de la rue de Beauvais**

La rue de Beauvais est située à l'extrémité Ouest de Senlis, à l'extérieur de la première enceinte gallo-romaine. Elle rejoint perpendiculairement le cardo de la ville (rue du Château). S'accrochant à la place de Nerval, à l'ouest, elle se termine sur la place Henri IV, à l'est, où se trouve l'Hôtel de ville.

Cette rue entièrement pavée a souvent servi de cadre à des tournages de films historiques. Les façades sud forment un ensemble homogène de constructions anciennes en pierre. Les bâtiments en bon état ont conservé leur patine. L'église St-Aignan a servi un long moment de salle de spectacle et de cinéma, mais n'y est plus affectée. Une glycine envahit la façade. L'édifice est à l'abandon depuis de longues années. Les travaux de rénovation semblent stoppés.

Seul le côté sud de la rue avec les numéros impairs a été protégé, sur une longueur d'environ 200 m. Cette mesure a été prise afin d'éviter la disparition de bâtiments anciens, ce qui était arrivé de l'autre côté de la rue. En effet, les façades du nord de la rue ne reflètent pas la même atmosphère, même si certaines ont été rénovées ponctuellement. Deux bâtiments sont en mauvais état, face à l'église. Ceux du groupe scolaire, à l'ouest, sont des constructions récentes, datant de 1961, sans caractère. Ouvrant l'îlot, ils déstructurent la rue. Ils ont remplacé des bâtiments anciens, dont il ne reste presque rien. Seule subsiste une tour ronde à poivrière datée du XV^e-XVI^e siècle, accolée à des vestiges de l'hôtel de 'la Bouteillerie'.

Des façades en pierre de taille

Les façades sud de la rue ont été bâties entre le XI^e et le XVIII^e siècles.





SENLIS
16 170 habitants
(Insee RGP 2010)

FRÉQUENTATION DU SITE
. Touristique

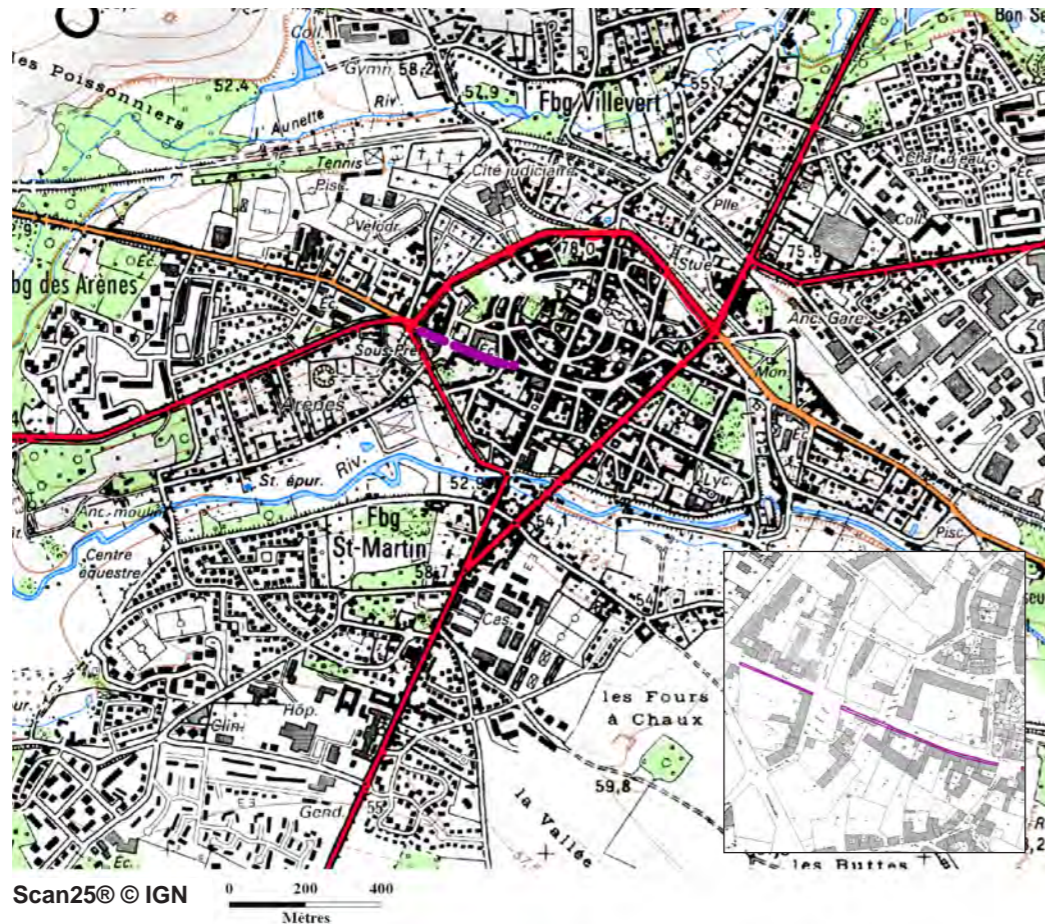
AMÉNAGEMENT- ENTRETIEN
. Document de gestion :
Secteur sauvegardé

SIGNALÉTIQUE :
. Aucune

MUTATIONS :
. Etat du site :
bon, critères lisibles
. Pressions inexistantes

POUR EN SAVOIR PLUS :

. Abbé Eugène MÜLLER, *Monographie des rues, places et monuments de Senlis*, 1878 à 1882
. Durand Marc, Bonnet-Laborderie Philippe, *Senlis et son patrimoine, la ville en sa forêt*, Gemob, 2004
. Lequoy, M., *Senlis, guide et promenades*, Impr. réunies de Senlis, 1989.



Scan25© © IGN

0 200 400
Mètres

Dans sa monographie, à la fin du XIX^e siècle, Eugène Müller rappelle les admirations de Jean de Jandun : « Etre à Senlis, c'est habiter de magnifiques demeures dont les murs vigoureux sont bâtis, non de plâtre fragile, mais des pierres les plus dures, les plus choisies, disposées avec une industrieuse habileté ». Ce riche ensemble bâti offre également des caves intéressantes datant des XIII^e et XIV^e siècle.

L'abbé Müller signale « Les maisons N° 9 et 11 sont encore remarquables avec leurs fenêtres ornées de moulures délicates et à deux gargouilles d'un style fier. Les belles caves du XIV^e siècle, sur lesquels sont bâties les maisons N°17 et 19, conduisaient, dit-on, par des corridors étroits, le long du massif de terre et de murailles qui domine, parallèlement à la rue Saint-Aignan, les rues du Heaume, du Lion, etc. »

A l'angle de la rue de la montagne Saint-Aignan, face à l'église, la maison dite de « la fabrique du presbytère » a été restaurée il y a une dizaine d'années. Sa façade en pierre est ordonnée par cinq fins pilastres, tandis que le portail est surmonté d'un fronton triangulaire. La maison en pierre du 19 de la rue de Beauvais se signale par des baies en tiers-point au dernier étage.

L'ouest de la rue, face au groupe scolaire, se caractérise par la présence de plusieurs hôtels aux façades en retrait donnant sur une cour. Au N° 23, l'hôtel du *Plat d'étain* ou de *Faucigny-Lucinge* est un bâtiment du XVIII^e de style classique. Il possède un portail intéressant daté de la fin du XVIII^e siècle avec un fronton à volutes. Au N° 25 de la rue, le portail de l'*Hôtel de la Londe* est finement travaillé. Construit en 1708, il provient de l'ancien évêché de Senlis (le chiffre de l'évêque de Senlis est inscrit sur le tympan) et a été remonté à cet emplacement au début du XIX^e siècle. Le mur de clôture qui l'encadre, datant sans doute du XVII^e siècle est orné de volutes.

Les modalités de gestion de ce paysage urbain historique sont définies par les dispositions du secteur sauvegardé de Senlis.

Dreal de Picardie, 56, rue Jules Barni - 80040 Amiens Cedex 1, Tél. : 03 22 82 25 00
Réalisation de l'étude : Atelier Traverses, 1 rue Duméril-75 013 Paris



En haut à droite : la rue de Beauvais
- En bas, à gauche : L'église Saint-Aignan, à droite : le portail de l'Hôtel de la Londe, 25 rue de Beauvais